



## ***Ciclo anual online de 2022***

***Arte & Medicina – Tria Principia  
¿Hablamos la misma lengua?***

***Ciclo de tres encuentros***

***\* 26 de marzo \* 13 de agosto \* 5 de noviembre***

Dornach, febrero de 2022

Queridos y queridas colegas:

Este año volvemos a aprovechar las posibilidades que nos ofrece el mundo digital para retomar contacto e ir ampliando nuestra red internacional. El contexto de la pandemia nos da la posibilidad de utilizar el espacio virtual, por lo que intentaremos contactar con nuevos colegas y navegar rumbo al futuro bajo el impulso de este viento. Con el ciclo de 2022 queremos ir caldeando el tema del gran congreso presencial de enero de 2023: "Arte & Medicina, el hombre en el centro".

¿Por quién está formada la comunidad de arteterapeutas y cómo colaboran con los médicos? ¿Hablamos la misma lengua cuando se trata de la tripartición (tria principa)? Queremos dedicar nuestra atención a la comunicación entre médicos y arteterapeutas y a las preguntas que surjan de ésta, reunirnos virtualmente, debatir y arrojar luz sobre el lenguaje común de la tripartición. Esto se hará en forma de diálogos con profesionales sobre temas como el sulfuro, el mercurio y la sal. ¡Además, hemos creado una plataforma de Internet que podrán utilizar en los grupos de trabajo para profundizar el tema de la tripartición!

Deseamos animar a todos los participantes a darse a conocer, a presentarse con un breve vídeo y a participar en un ejercicio de arte social con una estrofa de once palabras. El objetivo es aprovechar estos encuentros para conocernos mejor unos a otros. La plataforma de encuentro virtual es ideal para trazar una panorámica de la vida arte-terapéutica: ¿quiénes somos?, ¿dónde trabajamos y con quién?

En el espacio titulado "Ciencia" hablaremos sobre la investigación en el ámbito de Arte & Medicina, proporcionaremos información a quien la desee y quizás podrán inspirarse para iniciar más estudios de investigación.

¡Nos alegraremos de que participen!

*Comité de organización: Johanna Gunkel, Laura Piffaretti, Esther Böttcher, Silke Speckenmeyer, Katrin Sauerland, Simone Gaiss, Johannes Weinzirl*

*Representación de la Sección Médica: Matthias Girke y Georg Soldner*

Contempla en tu alma  
    La fuerza de la luminosidad  
Siente en tu cuerpo  
    El poder del peso  
En la fuerza de la luminosidad  
    Brilla el yo espiritual,  
En el poder del peso  
    Actúa la fuerza del espíritu de Dios  
Pero la fuerza de luminosidad  
    No debe aferrar  
El poder del peso  
    Y el poder del peso  
Tampoco debe permear en  
    La fuerza de la luminosidad  
Pues si la fuerza de la luminosidad  
    Aferra el poder del peso  
Y el poder del peso permea  
    En la fuerza de la luminosidad,  
El cuerpo y el alma  
    En la confusión del mundo  
Se unirán en la perversión.

*Rudolf Steiner, Obras completas 316,  
Octava conferencia, Dornach, 9 de enero de 1924*

---

# 1ª Unidad – 26 de marzo de 2022

de 10–14 horas CET en directo

## **Bienvenida e introducción al ciclo temático de 2022**

*Grupo de organización del ciclo anual, Coordinadora Internacional de Arteterapia Antroposófica (ICAAAT)*

\*

### **Diálogo**

#### **¿Cómo podemos hablar juntos?**

*Jan-Gabriel Niedermeier, médico*

*Silke Speckenmeyer, terapeuta especializada en pintura y modelado*

\*

### **Debate profesional**

#### **Tras la pista del sulfuro**

*Jan-Gabriel Niedermeier, médico*

*Esther Böttcher, logopeda*

\*

### **Global Studio**

*Moderan: Silke Speckenmeyer y Esther Böttcher*

#### **La estrofa de once palabras – Introducción**

#### **La arteterapia en el mundo: vídeos breves**

\*

### **Ciencia**

#### **Proyectos de investigación en el ámbito de las arteterapias antroposóficas**

*Modera: Simone Gaiss*

\*

### **Chat y debate**

#### **Preguntas del público, información adicional, cierre**

---

## 2ª Unidad – 13 de agosto de 2022

De 10-14horas CET en directo

### **Bienvenida**

*Grupo de organización del ciclo anual, Coordinadora Internacional de Arteterapia Antroposófica (ICAAT)*



### **Debate profesional**

#### **Tras la pista del mercurio**

*Lara Wolf, médico*

*Laura Piffaretti, terapeuta musical*



### **Información especializada**

#### **Anthromedics**

*Dagmar Brauer*

*Terapeuta especializada en pintura y modelado, colaboradora científica de la Sección Médica*



### **Global Studio**

*Moderada Esther Böttcher*

#### **La estrofa de once palabras – Introducción**

#### **Las arteterapias en el mundo: vídeos breves**



### **Lectura**

#### **Tria Principia**

*Michaela Glöckler, antiguo jefe de la Sección Médica*



### **Chat y debate**

#### **Preguntas del público, información adicional, cierre**

---

# 3ª Unidad – 5 de noviembre de 2022

de 10–14 horas CET en directo

## **Bienvenida**

*Grupo de organización del ciclo anual, Coordinadora Internacional de Arteterapia Antroposófica (ICAAT)*

\*

## **Debate profesional**

### **Tras la pista de la sal**

*Johannes Weinzirl, médico y colaborador de la Sección Médica  
Simone Gaiss, terapeuta especializada en pintura y modelado*

\*

## **Resumen**

### **Arteterapia y Medicina en curso**

*Ponente por nombrar.*

\*

## **Global Studio**

*Modera Esther Böttcher*

### **La estrofa de once palabras – Introducción**

### **Las arteterapias en el mundo: vídeos breves**

\*

\*

## **Ciencia**

### **Proyectos de investigación en el ámbito de las arteterapias antroposóficas**

*Modera Simone Gaiss*

\*

## **Chat y debate**

### **Preguntas del público, información adicional, cierre**

---

# Su contribución – Sugerencias de trabajo - Actividades

## \* Trabajo de profundización temática

Durante el ciclo online podrán trabajar con el tema de la tripartición/tría principia organizándose como mejor les parezca. Por este motivo, cuando se inscriban, les preguntaremos si están dispuestos a formar parte de grupos de trabajo auto-organizados. Para facilitar esta labor, este año ofrecemos una plataforma de Internet segura, Yammer. Todas las personas inscritas al congreso podrán subir los resultados de su trabajo, las preguntas y los temas de interés a dicha plataforma y darles visibilidad. Allí encontrarán también un debate virtual e ideas para el propio trabajo. Yammer funciona de forma parecida a Facebook, pero no es pública.

Por supuesto, nos alegraremos de que se formen grupos de trabajo y se reúnan físicamente en distintos lugares y de que haya personas dispuestas a profundizar individualmente los diferentes temas a través de los medios arte-terapéuticos. Los resultados o los resúmenes de dicho trabajo se pueden cargar en la plataforma Yammer.

## \* Vídeos

Quisiéramos invitarles, tanto a ustedes personalmente como a sus clínicas, comunidades de trabajo o centros de formación, a que envíen un pequeño vídeo de entre 1 y 3 minutos. A modo de ejemplo, les enviamos un vídeo que hicimos de nuestro acto de apertura en enero de 2022 ([enlace directo](#)). En este vídeo pueden presentarnos, si quieren, su ciudad, país, taller y su trabajo artístico. Ajustarse a un tiempo tan breve constituye sin duda un todo un reto artístico.

Pueden enviar sus vídeos antes del 26 de marzo. En la inscripción recibirán el enlace para cargarlos.

## \* Estrofas

Nos gustaría que compusieran una estrofa en su propia lengua. El tipo de estrofa que les pedimos se llama “Elfchen” (estrofa de cinco versos y once palabras en total) y proviene de los Países Bajos. Para quienes no lo hayan experimentado: es maravilloso terminar una consulta de arteterapia con una estrofa así. ¡Nos encantará realizar este ejercicio de arte social a escala mundial! El 26 de marzo en el espacio llamado Global Studio les haremos una introducción.

## \* Preguntas y respuestas al final que cada unidad

Al final de cada unidad activaremos la chat, donde podrán escribir a los organizadores sus preguntas acerca de las ponencias y del trabajo en grupo.

## \* Preguntas

Pueden enviarnos preguntas en todo momento escribiendo un e-mail a:

[johanna.gunkel@medsektion-ikam.org](mailto:johanna.gunkel@medsektion-ikam.org). Dirigiremos sus preguntas a los interlocutores correspondientes.

### \* **Inscripción al ciclo online de 2022**

Para inscribirse al ciclo anual tienen dos posibilidades. O inscribirse al precio normal de CHF 100, o inscribirse junto al premio promocional para las terapias artísticas antroposóficas por un precio de CHF 200. Si necesitan que se les aplique un descuento especial, pueden consultar a Johanna Gunkel [johanna.gunkel@medsektion-ikam.org](mailto:johanna.gunkel@medsektion-ikam.org) e inscribirse, previa justificación, por un precio de 60 CHF. Sólo podemos conceder una cantidad limitada de inscripciones con reducción de precio.

El ciclo se podrá seguir en *alemán, inglés y español* y nos alegraremos de que se inscriban en:

- \* **Enlace** de inscripción al evento en alemán, **Precio de patrocinio**
- \* **Enlace** de inscripción al evento en alemán, **Precio normal**
- \* **Enlace** de inscripción al evento en alemán, **Precio reducido**

### \* **Vídeos de las tres unidades**

Los vídeos de las tres unidades se colocarán online y estarán a disposición hasta mediados de 2023. Pueden volver a ver las conferencias y trabajarlas todas las veces que quieran en sus grupos de trabajo.

### \* **Certificados de participación**

En la última sesión, la del 5 de noviembre, podrán descargar los certificados de participación. Para los créditos formación permanente se reconocerán las horas online. No será posible conceder créditos por el trabajo individual.